



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

ที่ ๑๔๔๖ / ๒๕๕๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ด้วยข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วยคุณสมบัติ หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหา คณะกรรมการประจำคณะ พ.ศ.๒๕๕๓ และ(ฉบับที่ ๒) พ.ศ.๒๕๕๔ กำหนดให้มีการแต่งตั้ง คณะกรรมการประจำคณะ ซึ่งองค์ประกอบคณะกรรมการประจำคณะเป็นไปตามข้อ ๕ ของข้อบังคับ ดังกล่าว คณะศิลปกรรมศาสตร์ได้ดำเนินการเสนอรายชื่อบุคคลต่อมหาวิทยาลัยเพื่อแต่งตั้งเป็น คณะกรรมการประจำคณะ ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานของคณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นไปด้วยความ เรียบร้อย มีประสิทธิภาพ เกิดประโยชน์ต่อการบริหารงานของมหาวิทยาลัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑(๑) มาตรา ๔๑ วรรคสอง แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัย ราชภัฏ พ.ศ.๒๕๔๗ ประกอบกับข้อ ๕ และข้อ ๑๐ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วย คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ และวิธีการสรรหาคณะกรรมการประจำคณะ พ.ศ.๒๕๕๓ และ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๔ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลาจึงแต่งตั้งบุคคลเป็นคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังนี้

๑. คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์			ประธานกรรมการ
๒. นายชงศักดิ์ หงษ์แพง		รองคณบดี	รองประธานกรรมการ
๓. รศ.วรสิทธิ์ มุทฺธเมธา		ประธานโปรแกรมวิชา	กรรมการ
๔. นายวีระศักดิ์ อักษรถึง		ประธานโปรแกรมวิชา	กรรมการ
๕. ผศ.อ้อยทิพย์ พลศรี		ผู้แทนคณาจารย์	กรรมการ
๖. นายกำจร กาญจนถาวร		ผู้แทนคณาจารย์	กรรมการ
๗. รศ.ดร.ณรงค์ชัย ปิฎกัรชต์		ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๘. ผศ.นิรัตน์ จรจิตร		ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๙. นายมอญ ยอดมูณี		ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๑๐. นายประสงค์ บริรักษ์		ผู้ทรงคุณวุฒิ	กรรมการ
๑๑. หัวหน้าสำนักงานคณบดี			กรรมการและเลขานุการ

ให้คณะกรรมการมีอำนาจหน้าที่ตามข้อ ๑๑ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ว่าด้วย คุณสมบัติ หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาคณะกรรมการประจำคณะ พ.ศ.๒๕๕๓ และให้ยกเลิกคำสั่งอื่น ใดที่ขัดหรือแย้งกับคำสั่งนี้

สั่ง ณ วันที่ ๑๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ไพโรจน์ ดั่งวิเศษ)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา